

1

Religiones, realidad y Dios

Comenzamos

El sentido religioso del ser humano

Desde sus orígenes, el ser humano ha buscado a Dios y se ha preguntado ante las maravillas del universo y la existencia humana: ¿Quién ha creado el universo? ¿Qué hay después de la muerte? ¿Cómo alcanzar la vida eterna? ¿Cómo encontrarse con la divinidad? ¿Qué valores practicar?...

Los cultos funerarios, los ritos sacrificiales, las antiguas religiones, los mitos, los valores morales y religiosos... eran las respuestas religiosas que daban los humanos primitivos a estos interrogantes. La Biblia responde así a estos interrogantes: La realidad y los acontecimientos son signos de Dios. Dios es un Dios Padre, creador, misericordioso y providente. Un Dios-Amor que ama y se revela a las personas, que quiere que se amen, que sean felices y que se salven. Estas respuestas demuestran la religiosidad de la persona y los valores que enseñan las religiones en la historia.

- ¿Qué frase te llama más la atención? ¿Por qué?
- ¿Qué relación tiene esta imagen con las religiones? ¿Por qué?

En esta unidad vas a estudiar

Religiones,
realidad y
valores

Las religiones y la historia de la humanidad.

El relato bíblico: «La historia del patriarca José».

Los valores del hinduismo y el cristianismo.

Reflexionamos

Para situarnos

Muchos elementos de la cultura y valores actuales tienen su origen en las religiones de la Antigüedad y en la Iglesia. Algunos ejemplos:

- **La costumbre de apagar las velas.** La costumbre de apagar las velas en la tarta de cumpleaños viene de los antiguos griegos, que ofrecían dulces a Artemisa (diosa de la Luna). Eran pasteles redondos que representaban la Luna llena. Sobre ellos se ponían velas encendidas que simulaban la luz de la Luna. Los fieles soplaban las velas, después de formular un deseo, para que el humo lo llevara hasta la diosa.

(http://usuaris.tinet.cat/vne/Costumbres_cumpleanos.htm)

- **El nombre de los planetas.** Los nombres de los ocho planetas que componen el sistema solar (Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno) son nombres de los dioses griegos y romanos de la Antigüedad.

- **Origen de las Olimpiadas.** Las actuales Olimpiadas tienen su origen en las olimpiadas que se celebraban en honor de los dioses (2500 años a.C.) en la antigua Grecia. El campeonato principal se celebraba en el santuario del dios Zeus, en la ciudad de Olimpia. Comenzaba con una procesión religiosa y el juramento sagrado de los atletas ante Zeus. Los vencedores ofrecían sacrificios a este dios para agradecerle la victoria.

- **Objeto funerario.** Un hacha hallada en Atapuerca indica que ya había ritos funerarios, hace 400 000 años «formó parte de un rito funerario y es el vestigio más antiguo de la mente simbólica, algo exclusivamente humano». (*El País*, 8 de enero de 2003).

- **La Iglesia en España.** La Iglesia católica en España es el grupo más solidario y el que más educa en buenos valores. En el año 2011, ayudó a 4 310 772 de personas en sus necesidades básicas en sus comedores sociales, centros de acogida, centros de ayuda para las víctimas de violencia, etc.). Solamente Cáritas repartió 250 millones de euros. Y cada euro que se invirtió en la Iglesia rindió como 2,39 euros, por la multitud de voluntarios que trabajaron sin cobrar.

(<http://www.conferenciaepiscopal.es/index.php/notas/2013/3568>)

Dialogamos

- 1 ¿Qué hecho te resulta más curioso? ¿Por qué?
- 2 ¿Qué otro hecho conoces de las religiones de la Antigüedad?
- 3 ¿Qué es la realidad y los acontecimientos para la Biblia?
- 4 ¿Son importantes las religiones para las personas? ¿Por qué?



1 Experiencias humanas y cristianas

Los mitos de las religiones de la Antigüedad enseñan buenos valores, el origen de la creación y cómo relacionarse con las divinidades.

El siguiente mito de la antigua religión griega, nos muestra los peligros de la imprudencia y de la excesiva curiosidad, y el valor de la esperanza para superar los problemas diarios. Para el cristiano es una de las virtudes teologales que nos regala Dios: «La fe, la esperanza y el amor: estas tres. La más grande es el amor» (1 Cor 13, 13).

1.1 El mito de la caja de Pandora

Un día, Zeus (el dios supremo de los dioses griegos) decidió castigar a los seres humanos porque se habían vuelto malvados y soberbios. Llamó a su hijo Vulcano (dios del fuego) y le ordenó que le fabricara una bella mujer.

Vulcano modeló a la mujer hasta hacerla similar en todo a las bellísimas diosas. Cuando terminó, le dio por alma una chispa del fuego divino que ardía en los hornos del Olimpo (montaña de Grecia y el cielo donde vivían los dioses griegos).

Allí vería tan bella, Minerva (diosa de los artesanos y los médicos) le regaló un cinturón de piedras, y Venus (diosa de la vegetación y los



jardines) la llenó de valores y virtudes. Y Zeus le puso por nombre Pandora, que significa la mujer de «todos los dones», le entregó un cofre y le dijo:

—Ve a la Tierra y lleva siempre este cofre. Contiene todos los males que pueden hacer llorar, sufrir y destrozar a los seres humanos. Por ello, no lo abras nunca. Si lo haces los males se extenderán por toda la Tierra.

La mujer agradeció los regalos de Zeus y sobre un carro celestial descendió a la Tierra. Allí se casó con el rey Epimeteo (hijo del Titán Jápeto y creador de los animales), hermano de Prometeo (dios creador de la humanidad).

Pasó el tiempo y la curiosidad de Pandora fue aumentando: ¿Qué contenía el precioso cofre? ¿Seguro que eran todos los males? ¿Y si abriese solo un poco la tapa para ver cómo eran?

Hasta que un día levantó un poco la tapa e inclinó el rostro para ver su interior. Pero enseguida tuvo que apartarse rápidamente, presa del mayor espanto. Un humo denso y negro salió en forma de enormes espirales; mientras, mil horribles fantasmas invadían la Tierra y oscurecían el Sol. Eran las enfermedades, los dolores y los vicios (antivalores y malos comportamientos), que salían del cofre y entraban en las casas de los seres humanos.




En vano, Pandora trató con mucho esfuerzo de cerrar el cofre y cortar el paso a los males. El destino que había decidido Zeus se cumplió y desde entonces la vida de las personas estuvo acompañada por la muerte, el dolor, la enfermedad y los vicios.

Sin embargo, cuando todo el humo denso se esfumó en el aire y el cofre parecía vacío, Pandora miró en su interior y se llevó una sorpresa. En el fondo vio un gracioso pajarillo de alas tornasoladas. Era el valor y la virtud de la esperanza, el único bien que les quedaba a los mortales para consolarlos y superar sus desgracias.

Pandora dejó en libertad al pajarillo. Pasó el tiempo, y la esperanza fue creciendo en el corazón de los humanos, y con ella, creció la fe, el amor y la justicia en la Tierra.

(Adaptado de José Repollés: *Las mejores leyendas mitológicas*. Óptima, Barcelona, 2000. 2ª edic, págs. 140-141).

Comprende, piensa, investiga...

- 1 ¿Qué tres virtudes teologales nos regala Dios?
- 2 ¿Qué te llama más la atención del mito de «La caja de Pandora»? ¿Por qué?
- 3  ¿Qué enseñanzas extraes de este mito?
- 4 Lee y contesta a las preguntas: «Por amor, Dios se ha revelado y se ha entregado al hombre. De este modo da una respuesta definitiva y sobrebundante a las cuestiones que el hombre se plantea sobre el sentido y la finalidad de su vida» (Catecismo de la Iglesia Católica, 1997, nº 68).
 - a) ¿En qué se diferencian los mitos de la Antigüedad y la revelación cristiana?
 - b) ¿Por qué el cristianismo da las respuestas más completas a las preguntas del ser humano?
- 5  Busca en internet juegos sobre los dioses de la Antigüedad y comprueba tus conocimientos mitológicos.
- 6  Realiza en la web de Anaya la actividad del apartado «Comenzamos a reflexionar» de esta unidad.

¿Sabías que...?

Mitos y revelación cristiana

Los mitos son relatos imaginarios que contaban los sacerdotes de las religiones de la Antigüedad. Servían para enseñar el origen divino de la realidad, enseñar valores, explicar la creación del mundo, la vida eterna, la vida de los dioses... Y la revelación cristiana es la comunicación de Dios a las personas, para que se amen, le amen, entreguen su vida por amor, se salven y vivan felices con Él en el cielo.

¿Qué son las virtudes teologales?

«Las virtudes teologales disponen a los cristianos a vivir en relación con la Santísima Trinidad. Tienen como origen, motivo y objeto a Dios conocido por la fe, esperado y amado por Él mismo. (...) Son tres: la fe, la esperanza y la caridad. Informan y vivifican todas las virtudes morales» (Catecismo de la Iglesia Católica, 1997, nº 1840 y 1841).

2 Las religiones y el cristianismo

Las religiones son expresiones sociales para relacionarse con Dios. Sus ritos y mensajes enseñan virtudes (buenos hábitos), dan sentido último a la vida humana y fe en la vida después de la muerte.

2.1 Las religiones en la historia

Las religiones forman parte de la historia de la humanidad: han existido en todo tiempo, lugar y cultura. Desde sus orígenes, el ser humano ha expresado sus creencias sobre la divinidad, la vida eterna después de la muerte y el origen divino de la realidad.

Por medio de los cultos funerarios y los ritos de sacrificios se ha relacionado con la divinidad y ha expresado su creencia en la vida eterna. Ejemplos de estas expresiones religiosas son las pirámides de Egipto, los templos de la Grecia clásica, como el Partenón, o las representaciones pictóricas y escultóricas sobre Jesucristo.

2.2 La religión en la prehistoria

Las expresiones religiosas más antiguas que se conservan pertenecen a la prehistoria. Son esculturas y pinturas religiosas sobre la vida diaria (la muerte, la caza, la maternidad, etc.) y construcciones (templos, tumbas, altares).

Los hombres y mujeres primitivos se relacionaban con la divinidad por medio de ritos, como los sacrificios de animales que celebraban para pedirle ayuda o darle gracias.

Las tumbas y sus objetos funerarios presuponen la existencia de un culto a los antepasados, y la creencia en la inmortalidad del alma y en una vida más allá de la muerte.

Monumentos megalíticos de Stonehenge en las proximidades de Salisbury (Inglaterra).



2.3 Las religiones de la Antigüedad

A lo largo de la historia han surgido y desaparecido numerosas religiones. Las principales religiones de la Antigüedad, que han desaparecido, son las de Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma.

El hinduismo también surgió en la Antigüedad (hace unos 4000 o 5000 años a.C.) pero no ha desaparecido y se ha convertido en una de las principales religiones de la actualidad.

Las religiones de la Antigüedad se caracterizaron por:

- Ser politeístas. Creer en la intervención de los dioses en la vida diaria y en la vida después de la muerte. Y expresar estas creencias a través de los mitos.
- Ofrecer culto a los dioses por medio de oraciones, sacrificios de animales, juegos deportivos como las Olimpiadas, etc.

2.4 Religiones, cristianismo y virtudes

Las religiones de la Antigüedad son caminos creados por el ser humano para relacionarse con la divinidad (dioses impersonales, fuerzas misteriosas...).

El cristianismo es una religión revelada por Dios. Cree en un único Dios que ama a cada persona, le busca, se entrega a ella, y le ofrece la salvación completa. La Biblia enseña cómo el Dios cristiano se da a conocer por medio de hechos y palabras, y ha revelado su misterio de forma completa y definitiva en Jesucristo: «En muchas ocasiones y de muchas maneras habló Dios antiguamente a los padres por los profetas. En esta etapa final, nos ha hablado por el Hijo» (Heb 1, 1-2).

La religión católica se profesa en el Credo y oraciones; se celebra en los sacramentos y las fiestas de la Iglesia, y se practica desarrollando las virtudes teologales y cardinales.

Comprende, piensa, investiga.

- 1 Escribe una definición sobre las religiones y sus aportaciones.
- 2 ¿Qué relación existe entre las religiones, la historia y las virtudes?
- 3 ¿Qué presuponen las tumbas de la Antigüedad?
- 4 ¿Cuál es la principal diferencia entre las religiones de la Antigüedad y el cristianismo?
- 5 ¿Qué enseñanza o conclusión has extraído de este apartado?
- 6 Responde a esta opinión con tus argumentos y los datos de esta doble página: «Conocer las religiones de la Antigüedad y el cristianismo no enseña virtudes ni sirve actualmente para nada».
- 7 Copia y completa en tu cuaderno este cuadro. Escribe cada expresión en el bus-

¿Sabías que...?

¿Qué son las virtudes cardinales?
«La virtud es una disposición habitual y firme para hacer el bien. Las virtudes humanas son disposiciones estables del entendimiento y de la voluntad que regulan nuestros actos, ordenan nuestras pasiones y guían nuestra conducta según la razón y la fe. Pueden agruparse en torno a cuatro virtudes cardinales: prudencia, justicia, fortaleza y templanza» (Catecismo de la Iglesia Católica, 1997, nº 1835 y 1834).

gador de Google. Observa debajo el número de páginas que traten este tema. Escribe el número en el recuadro. Y así sucesivamente.

Número de páginas web sobre:	
«religiones»	(...)
«religiones e historia»	(...)
«Dios»	(...)
«dioses»	(...)
NÚMERO TOTAL DE PÁGINAS WEB	(...)

- 8 ¿Qué opinas de estos datos? ¿Por qué?
- 9 Realiza en la web de Anaya la actividad interactiva de esta unidad.

3 La Biblia y mis competencias: Dios actúa en la realidad

El siguiente relato pertenece al Antiguo Testamento, al libro del Génesis, cuya redacción final es del siglo V a.C.

Narra la historia de José, el hijo de Jacob. Y muestra cómo el Dios único y Creador que revela la Biblia, es el Dios de la vida y el amor, que actúa a través de la realidad de los acontecimientos y de las personas que le aman.

3.1 La historia del patriarca José (Gén 37-50)

José vivía con su familia en Canaán. Era el penúltimo de los doce hijos varones del patriarca Jacob y el hijo que más amaba. Su padre le regaló una hermosa túnica. Por ello, sus hermanos le envidiaban.

Un día, José tuvo un sueño y se lo contó a sus hermanos: «Estábamos atando gavillas en el campo, y de pronto mi gavilla se levantó y se mantuvo en pie, mientras que vuestras gavillas la rodeaban y se postraban ante ella». Después soñó que «el sol, la luna y once estrellas se postraban ante mí».

Ellos interpretaron estos sueños como el poder que tendría José sobre su familia y que debían arrodillarse ante él. Llenos de envidia, sus hermanos quisieron matarlo; pero Rubén, el mayor, les convenció para que lo echaran vivo a un pozo.

Entonces aparecieron unos mercaderes que se dirigían a Egipto, y Judá, otro de sus hermanos, propuso venderlo como esclavo. Tras vender a José, volvieron a la aldea y le dijeron a su padre Jacob que José había sido devorado por una fiera.

José fue vendido a Putifar, el jefe de la guardia del faraón. Putifar le tomó cariño, confió en él y le encargó administrar su casa. La mujer de Putifar intentó seducir a José pero él se negó. Y la mujer hizo creer

Fresco de Peter von Cornelius (1783-1867) en el que se representa a José acogiendo a sus hermanos (SMB, Nacionalgalerie, Berlín).



a Putifar que el joven había intentado seducirla. Por esta difamación, José fue encarcelado.

Mientras estaba en la cárcel, el faraón soñó que siete vacas flacas devoraban a siete vacas gordas, y siete espigas diminutas devoraban a siete espigas grandes. Solo José supo interpretarlo: Egipto pasaría siete años de abundancia y siete de hambre. Y por su sabiduría, el faraón le nombró gobernador de Egipto.

Siete años más tarde, llegó la época de malas cosechas. Jacob envió a sus hijos a comprar trigo a Egipto, porque allí se había almacenado mucho grano gracias a las predicciones de José.

José al verlos les puso a prueba. Después se dio a conocer, y llorando, los abrazó y les contó lo sucedido. El padre y su familia fueron a vivir a Egipto con José. Y antes de morir, les dijo:

«Vosotros intentasteis hacerme mal, pero Dios intentaba hacer bien, para dar vida a un pueblo numeroso, como hoy somos. (...) Dios cuidará de vosotros y os llevará de esta tierra a la tierra que juró dar a Abrahán, Isaac y Jacob» (Gén 50, 20 y 24).

3.2 Quiénes son los protagonistas

1 **José.** Es un personaje histórico (1790-1750 a.C.), que sabía interpretar los sueños. Fue el cuarto patriarca del pueblo de Israel.

3.3 Para interpretar correctamente el relato

Esta historia se basa en personajes y hechos históricos. Comunica un mensaje religioso: Dios deja que los sucesos negativos ocurran para que se alcance un buen fin. Por ejemplo, lo sucedido a José sirvió para que él y su familia se unieran, y para que en Egipto se preparara el nacimiento del pueblo elegido por Dios (Israel).

3.4 Qué nos enseña para la vida diaria

Este relato enseña a fortalecer la fe en el Dios único para superar las pruebas más duras de la vida, a descubrir el plan de salvación de Dios en la realidad, en los hechos personales y sociales, y a reconocer que, sin su intervención, no es posible descubrir por qué ocurren hechos inexplicables como los sucedidos a José.

Comprende, piensa, investiga...

- 1 **Explicar.** Resume el relato bíblico.
- 2 ¿Qué personaje practica dos valores? ¿Y cuál dos antivalores?
- 3 ¿Qué te enseña este relato? ¿Y sobre cómo actúa Dios en la realidad?
- 4 En pareja, dialogad sobre estas preguntas:
 - a) ¿En qué sucesos imprevistos que te han ocurrido has visto que la realidad te viene dada y no se puede controlar?
 - b) ¿En qué sucesos y situaciones de tu vida has comprobado que la realidad es un regalo de Dios?
 - c) ¿Con qué argumento explicarías el origen del mundo y la realidad como fruto del amor de Dios?
- 5 Busca en internet información sobre los nombres de los libros de la Biblia y comprueba cuántos nombres sabes.

Mi inteligencia espiritual

La espiritualidad del patriarca José

La inteligencia espiritual consiste en la capacidad para desarrollar la espiritualidad o vida interior de la persona: alma, fe, espíritu personal, valores más profundos...

Participa en este cine-fórum y descubre cómo José desarrolla su dimensión espiritual.



José, enviado y vendido por sus hermanos, es conducido como esclavo a Egipto, grabado coloreado de Gustave Doré (1832-1883).

Conoce la película: José, esclavo en Egipto

1 Lee la ficha, visiona la película y contesta a las preguntas:

Director: Robert Young. **Año:** 1995.

Actores: Paul Mercurio es «José», Ben Kingsley es «Putifar», Lesley Ann Warren es «la mujer de Putifar», y Martin Landau es «Jacob».

Colección: La Biblia, editada por RBA (2004).

Argumento: Trata sobre la primera parte de la vida del patriarca José, desde su nacimiento hasta que es acusado por la mujer de Putifar.

2 Puedes ver la película en internet.

Analiza y comprende

- ¿Qué te llama la atención del mercado de esclavos? ¿Y del comportamiento de José? ¿Por qué?
- ¿Qué costumbres de la religión judía y egipcia aparecen en la película?
- ¿Cuándo expresa José públicamente su fe en el Dios único?
- ¿A qué le ayuda a José su fe en Dios?
- ¿En qué se diferencian los dioses egipcios del Dios único de Abrahán?
- ¿Por qué motivos confió Putifar en José?
- ¿Qué buenos y malos comportamientos aparecen en la película?
- ¿Qué o quién es lo más importante en la espiritualidad o vida interior de José? ¿En quién confía plenamente?
- ¿Qué buenos valores practica José?
- ¿En qué momentos se muestra que Dios actúa a través de la realidad de los personajes y las circunstancias que les ocurren?
- ¿Qué buenas enseñanzas extraes de la película?

Participa y dialoga

- ¿Qué buenas enseñanzas extraes de la película para mejorar tu vida y espiritualidad?



Mi inteligencia emocional

El sentimiento religioso

El sentimiento religioso consiste en sentirse unido al misterio de Dios («religión» significa ligado: ligado o unido con Dios). Es sentir la presencia de Dios en nuestro interior, en lo que nos ocurre en nuestra realidad diaria.

Lee y ponte en su lugar

- Lee este Salmo. Imagínate que eres tú quien lo dice a Dios. Después, contesta:

Los Salmos de la Biblia expresan la diversidad de sentimientos que viven las personas sobre Dios.

La persona siente a Dios y habla con Él

«Señor, tú me sondeas y me conoces.

Me conoces cuando me siento o me levanto, de lejos penetras mis pensamientos; distingues mi camino y mi descanso, todas mis sendas te son familiares.

No ha llegado la palabra a mi lengua, y ya, Señor, te la sabes toda.

Me estrechas detrás y delante, me cubres con tu palma (...).

Sondéame, oh Dios, y conoce mi corazón, ponme a prueba y conoce mis sentimientos, mira si mi camino se desvía, guíame por el camino eterno».

(Sal 139, 1-5 y 23-24)

- ¿Qué experiencia y sentimiento religioso expresa?
- ¿Qué le pide a Dios?

Revive y comparte tus experiencias

- Recuerda y contesta con sinceridad:
 - ¿Qué opinas de los sentimientos religiosos? ¿Por qué?
 - ¿Has tenido alguna experiencia o sentimiento religioso? ¿En qué consistió? ¿Dónde te ocurrió? ¿Por qué? ¿Qué te llamó más la atención? ¿Para qué te sirvió?



- Participa en la puesta en común de clase con algunas de tus respuestas escritas o espontáneas. Valora las aportaciones de tus compañeros. ¡Son experiencias y sentimientos profundos que todos debemos respetar!

Mis valores humanos y cristianos

Los valores del hinduismo y el cristianismo

Las religiones, especialmente la religión católica, han aportado y enseñado a la humanidad los principales valores y virtudes.

Lee y descubre valores

- 1 En pareja, lee el siguiente recuadro y escribe sus valores: los ideales, cualidades y buenos comportamientos.

Hinduismo	Cristianismo
Fundadores: unos sabios y tradiciones de la India. Libros Sagrados: Los Cuatro Vedas. Creencias: <ul style="list-style-type: none"> • Creencia en miles de dioses. Los tres principales son Brahma, Visnú y Shiva. • La reencarnación después de la muerte. • El samsara o ciclo de reencarnaciones por las que pasa el alma, hasta que logra liberarse del samsara y alcanzar el moksha, la subsistencia feliz del alma, pero sin Dios. • Los hindúes no creen en un Dios trinitario y personal como los cristianos, sino en lo absoluto (Bráhmán) como aliento, espíritu y energía del universo (Átman). Sentido último de la vida: consiste en alcanzar la unión con Bráhmán. Para lograrlo, los hinduistas deben: <ul style="list-style-type: none"> • Realizar celebraciones y ritos por medio de ofrendas y oraciones a los dioses en los templos y en las capillas de sus casas. Practicar el yoga y participar en las fiestas hindúes. • Practicar los valores de la bondad, la verdad, lo eterno, la no violencia, la austeridad, la oración, la meditación, etc. 	Fundador: Jesús de Nazaret, de origen judío. Libro Sagrado: la Biblia cristiana. <ul style="list-style-type: none"> • Fe en el Dios Trino: Dios Padre, Dios Hijo y Dios Espíritu Santo. Un Dios personal que ama a cada persona y le ofrece la salvación completa. • Fe en Jesucristo, verdadero hombre y verdadero Dios, el Hijo de Dios, muerto y resucitado. • La resurrección después de la muerte. • La salvación eterna: vivir eternamente con Dios en completa felicidad. Sentido último de la vida: consiste en la salvación eterna. Para alcanzarla, los cristianos deben: <ul style="list-style-type: none"> • Realizar celebraciones y ritos celebrando los tiempos litúrgicos (Adviento, Navidad, etc.); participar en los sacramentos, especialmente en la Eucaristía de los domingos y fiestas de la Iglesia. • Practicar los valores del Mandamiento del Amor; las Bienaventuranzas (la paz, la misericordia, la justicia, etc.) y de los Diez Mandamientos (amar a Dios, decir la verdad, no robar, etc.), la fraternidad, la dignidad humana...

Elegid y jerarquiza valores

- 2 En pareja, elegid los cinco valores de estas religiones, que son más necesarios para solucionar los problemas de la sociedad actual. Ordenálos de mayor a menor importancia.



He aprendido

Sobre las religiones y la historia

- 1 Escribe en tu cuaderno el número de cada frase y las palabras que le faltan.

- Las (a) ... son expresiones sociales para relacionarse con Dios.
- Los (b) ... funerarios y los ritos sacrificiales expresan la fe en la vida (c)
- Las religiones ofrecen la (d) ... completa, dan un sentido último a la vida y enseñan valores y virtudes.
- Los (e) ... de las religiones de la (f) ... expresan la búsqueda de la divinidad y la vida eterna.
- El (g) ... enseña que Dios ha revelado su misterio de forma completa y definitiva en Jesucristo.
- Las expresiones religiosas más antiguas que se conservan pertenecen a la (h)
- El cristianismo cree en un único (i) ... creador, amigo de la vida, que ama a cada persona, se entrega a ella y le ofrece la salvación completa.
- Las religiones de la Antigüedad son (j)

- 2 **Investigar.** Busca las palabras correctas y comprueba tus aciertos.

terrestre - Antigüedad - politeístas - dioses
mitos - prehistoria - cristianismo
condenación - Dios - monoteístas - religiones
budismo - poesías - eterna - salvación
Modernidad - culto - monumentos

Sobre el relato bíblico

- 3 ¿En qué hechos que le ocurren a José el patriarca se observa cómo Dios actúa a través de él y la realidad para conseguir un bien?

- 4 ¿Qué podemos aprender de la historia de José? ¿Y sobre la realidad y Dios?

Sobre los valores del hinduismo y el cristianismo

- 5 ¿Qué respondería un cristiano y un hinduista a la siguiente opinión? ¿Qué valores le propondría para solucionarlos?

«Hay tantos problemas actualmente en la sociedad que nadie puede solucionarlos. Así que lo mejor es ser egoísta y pasar de todo».

- Realiza en la web de Anaya la autoevaluación de esta unidad.

